



NIEUWSBRIEF

STICHTING KUNSTWENS



2018

10 individuele kunstwensen van Rotterdam tot Groningen

6 schildermiddag in Leiden, Den Haag en Rotterdam

NIEUWE WERKWIJZE STICHTING KUNSTWENS

Zoals veel van jullie nog weten, is Stichting Kunstwens opgericht door Diederik van Leeuwen en Juul Hodes. Zij waren de drijvende kracht die het werk van onze stichting mogelijk heeft gemaakt. Zij reisden stad en land af om contacten te leggen, hielden voordrachten tijdens bijeenkomsten van artsen en verpleegkundigen en brachten op die manier het werk van onze stichting onder de aandacht.

Diederik en Juul hebben het afgelopen jaar (na 20 jaar) hun werk in vertrouwen overgedragen aan ons. Onze nieuwe bestuursleden: Audrey Vollebregt, Arnout van Stokkom en Caro van der Pluijm werken alle drie voltijd elders en hebben dus minder tijd beschikbaar. Daarom hebben we ons afgevraagd op welke manier wij de organisatie zo kunnen inrichten, dat het werk beter verdeeld wordt. Zo kwamen we uit bij een verdeling in regio's en een samenwerking met meer mensen die zich willen inzetten voor de doelen van Stichting Kunstwens. In hun eigen omgeving willen zij aandacht geven aan het vergroten van de naamsbekendheid van onze stichting.

Deze 'regio-coördinatoren' zullen samenwerken met hoofd-coördinator Caro van der Pluijm. Samen bundelen zij straks krachten voor een werkbare verdeling van de aanmeldingen en zorgen zij samen met de stichting voor een groter aanvragend publiek. Als jullie je aangesproken voelen: wij kunnen zeker nog meer vrijwilligers gebruiken voor deze functie.

De regio-coördinatoren in spé hebben samen met het bestuur een aantal zaken onder de loep genomen, waaronder de nieuwe privacy-maatregelen en de opzet van formulieren en werkwijze. (zie website)

Binnenkort ontvangen jullie dit setje formulieren. Mogelijk voelen meer mensen zich geroepen om de naamsbekendheid van Kunstwens te vergroten door folders neer te leggen bij (huisartsen)praktijken of in ziekenhuizen of door contact op te nemen met het maatschappelijk werk in het dichtstbijzijnde ziekenhuis. Wij horen dat graag.

Voordat wij van start gaan met het actief werken met de regio-coördinatoren; hebben we toestemming nodig om ons kunstenaarsbestand te delen. Hierover ontvang je apart bericht.

Kijk dan ook vooral naar het schrijven over de werkwijze van de regio coördinatoren. Alle tips of opmerkingen hierover zijn welkom.

We hopen op dat jullie deze werkwijze ondersteunen en dat jullie opnieuw de rol van regio-coördinator willen overwegen. Aanmeldingen zijn zeer welkom!

Contactgegevens

Algemene informatie en aanmelding kunstwensen

Telefoonnummer 06-22622222

Website: www.kunstwens.nl

/

E-mail: info@kunstwens.nl

Op de website staan mooie filmpjes over de werkwijze van Stichting Kunstwens, het beleidsplan 2019-2023 en het AVG-protocol.

Via onderstaande QR Code kunt u direct via internetbankieren een donatie doen.

Donaties

Voor het vervullen van kunstwensen wordt geen geld gevraagd. De Stichting vergoedt alleen de gemaakte kosten aan de kunstenaar. Ondersteuning van het fonds van de Stichting door bedrijven en particulieren kan door een bijdrage te storten op bankrekeningnummer NL69 TRIO 0198 0939 42 ten name van Stichting Kunstwens. Graag in de omschrijving uw adresgegevens vermelden.



Onze doelstelling

“met kunst een lichtpuntje brengen in het leven van ernstig zieke kinderen”



Kunstwens met Tom

De kunstwens was aangevraagd voor Frits Pronk (17 j) en zijn zus Sjanine (15 j). Zaterdag 5 januari had ik afgesproken met de vader van Frits in mijn Atelier de Schilderwerkplaats te Noordwolde-Zuid. Om ongeveer 10.00u was de familie aanwezig.

Allereerst de kennismaking van beide kanten en vervolgens een aantal zakelijke mededelingen onder het genot van een kopje koffie of frisdrank. Geïnformeerd bij Frits hoe hij er voorstaat, hoe zijn leefsituatie er op dit moment uit ziet en wat zijn interesses zijn. Ik was ook erg benieuwd wat voor ervaring hij en zijn zus op het gebied van creatief bezig zijn hebben opgedaan: c.q.: tekenen, schilderen of boetseren. Dat bleek niet al te veel te zijn, omdat Frits van zich zelf vindt dat hij daar niet zo goed in is. Ik kwam er al snel achter dat Frits een perfectionist is en, volgens moeder, heel creatief in het bedenken van oplossingen als het om de inrichting van zijn slaapkamer gaat. (kleur, verlichting en decoratie).

Mijn voorbereiding en hulp bij de opstart van hun werkstuk was er op gericht om ze te laten ervaren wat "contour tekenen" is in een doorlopende lijnvoering van grote vormen. Niet stoppen anders ga je denken en van denken komen blokkades. Allebei kregen ze de opdracht om door mij opgegeven woorden in een minuut te tekenen. Zo hebben woorden uitgebeeld. Dat verliep heel goed, boven verwachting zelfs. Frits tekende een pracht van een "tulp" die mooier en krachtiger is dan welke tulp van Jan Cremer ook.

Het vervolg vindt plaats op het doek van 50x60 cm. Daar ze beide in de agrarische sector geïnteresseerd zijn heb ik voorbeelden van dier en plant schilderingen laten zien van Corneille en Karel Appel en de mens vormen van Keith Haring. Deze figuren mochten ze overtrekken en afdrukken of natekenen. Beide hadden hun persoonlijke voorkeur en bedachten er ook nieuwe vormen bij.

Zo ontstond een compositie en verhaal op het witte doek. Frits deed de vogels, de trekker en de tulp, Sjanine de pauw, de kat en de koe. Frits werkte nogal op zich zelf en nam weinig ruimte in, Sjanine nam meer ruimte maar was ook meer in contact met haar broer.

De ouders zijn ook gebleven, dronken gezellig koffie, vader maakte regelmatig foto's en vertelden zo nu en dan ook iets over de kinderen of vulden aan. Ik vond het plezierige positieve mensen. Na ongeveer vijf kwartier schilderen was het werkstuk nagenoeg klaar. Frits nog even geholpen met een aantal schilder technieken zoals de juiste verf dikte en het goede penseel om mooie lijnen te kunnen trekken.

Om ongeveer 12.30u was het werkstuk klaar op de handtekening na, en dat vond moeder toch wel belangrijk. Vervolgens volgde een foto-sessie van werkstuk en schilders. Ze waren beide zeer tevreden met het resultaat. " Alles verliep toch anders dan ik had verwacht" zei Frits. Maar wat hij dan verwacht had kon hij niet duidelijk maken.

Frits heeft het goed kunnen volhouden en na afscheid genomen te hebben liepen ze trots met het grote doek de deur uit...

Cees Lodder



Stichting Kunstwens

Stichting Kunstwens biedt ernstig zieke kinderen en volwassenen een individuele kunstwens aan. De kunstwens zorgt voor een moment van ontspanning. De kinderen en volwassenen genieten volop van alle kunstzinnige aandacht en zijn na afloop apetrots op hun eigen kunstwerken.

Er zijn vele kunstuitingen mogelijk. Bij elke wens wordt een passende kunstenaar gezocht. Zo wordt elke wens weer bijzonder en uniek!



Wil je deze nieuwsbrief niet langer ontvangen, meld je dan af

via info@kunstwens.nl